

A ogni foto la sua rifinitura perfetta:
WhiteWall amplia la sua gamma di cornici

- Oltre 140 modelli fatti a mano, in formato personalizzato
- Sistema di montaggio incluso

Berlino, 31 luglio 2014 – Fotografie artistiche o ricordi di una vacanza da sogno: le foto danno una nota personale alle quattro mura domestiche, ma è solo la cornice giusta che le valorizza perfettamente. WhiteWall amplia con tanti nuovi modelli la sua gamma di cornici, che conta oltre 140 varianti in formato personalizzato, secondo i desideri del cliente. Tutte le cornici, sia quelle dalle linee semplici sia quelle dai decori fastosi, o con struttura in legno naturale o dai colori metallici, sono disponibili in diverse varianti di colore e di spessore del profilo.



Modelli di cornice © it.whitewall.com

Oltre a valorizzare le foto in modo ricercato, WhiteWall offre un'ampia scelta di cornici fatte a mano, ciascuna delle quali può essere ordinata in una dimensione precisa al centimetro. Puntuale per il photokina 2014, il laboratorio fotografico specializzato on-line arricchisce il suo catalogo con numerosi e svariati stili quali, fra gli altri, il sottile *ArtBox* in alluminio, dallo spessore di 10 mm. La nuova *Cornice a vetrina*, uno strepitoso oggetto da parete, espone ogni foto in quattro diverse varianti. Una teca, più che una semplice cornice, che attrae lo sguardo dell'osservatore direttamente all'interno, sul soggetto: ad



© it.whitewall.com, boConcept

esempio *Copenhagen*, modello in legno massiccio con uno spessore di 60 mm. Per una presentazione sfarzosa è possibile scegliere le fantasiose varianti *Londra*, *Parigi* o *Roma*. Ma anche gli amanti delle forme e dei colori classici trovano da WhiteWall la loro cornice ideale, quale ad esempio *Tokyo*, con la sua fuga d'ombra di 7 millimetri, che produce un effetto ottico tridimensionale.

Dalla tela al pannello composto, dal vetro acrilico fino alla stampa diretta su alluminio Dibond, WhiteWall abbina alle sue prestigiose cornici le più svariate possibilità di valorizzazione dei soggetti, rendendole così adatte non solo a ogni tipo di immagine, ma anche a ogni genere di arredamento. Un gancio integrato, adatto al prodotto e al formato, completa l'offerta.

Informazioni su WhiteWall

WhiteWall è una società interamente controllata da Avenso GmbH, Berlino, e gestisce il laboratorio fotografico online dal 2007. In tutto il mondo circa 12.000 fotografi amatoriali e professionisti apprezzano la qualità eccellente di WhiteWall. Insieme al marchio LUMAS, Avenso GmbH ha portato, a partire dal 2004, una ventata di aria nuova, rendendo disponibili sul mercato d'arte a prezzi accessibili opere di artisti di tutto il mondo in speciali edizioni firmate. Tutte le opere e i prodotti fotografici di Avenso GmbH vengono prodotti e spediti esclusivamente presso il laboratorio fotografico specializzato nei pressi di Colonia.

Stampa gratuita. Copia d'obbligo sollecitata.

CONTATTO PER LA STAMPA

Per ulteriori informazioni e materiale fotografico stampabile rivolgersi a:

Marieke Goethe
Public Relations Manager

WhiteWall
Ernst-Reuter-Platz 2
10587 Berlino, Germania

Tel.: +49 (0)30 46722 256
Fax: +49 (0)30 46722 270
E-Mail: pr@whitewall.com

www.it.whitewall.com



www.facebook.com/WhiteWall.com
www.twitter.com/WhiteWall_de
www.pinterest.com/WhiteWall